

東京都染井霊園案内図

染井霊園のあらまし

染井霊園は、もと上駒込の建部邸跡地を東京府が引き継ぎ、明治7年9月1日、染井墓地として開設した。その後明治22年東京市に移管、昭和10年5月には名称を染井霊園と改め、現在に至っている。

都立霊園の中ではもっとも規模が小さく、ほぼ平坦な地に桜の古木が点在する中に墓地が設けられている。霊園の付近には幹線道路がないことから、区内霊園としては、静寂な地となっている。

なお、都市計画公園事業の実施に備えるため、昭和37年6月以降、空き墓所の貸付は行っていなかったが、平成31年度から57年ぶりに再開され、令和3年度から立体埋蔵施設の供用が始まり、現在、霊園再生事業が実施されている。

面積：67,911㎡

施設の種類	使用者数	埋葬体数
一般埋蔵施設	4,038人	31,398体
立体埋蔵施設	327人	1,060体

(令和8年4月現在)

お問い合わせ先

指定管理者 公益財団法人 東京都公園協会 **染井霊園管理所**

住所：〒170-0003 東京都豊島区駒込5丁目5番1号

■当霊園に関すること：染井霊園管理所

TEL：03-3918-3502

※【書類受付時間】8:30～16:30(お問合せ等は～17:30 年末年始休)

FAX：03-3918-3610

URL：http://www.tokyo-park.or.jp/reien/

TOKYO 霊園さんぽ

検索

東京都中央卸売市場
豊島市場

おたずねのお墓は

種()号側番です

凡 例



水汲み場



桶・杓置場



下げ花置場

(のぼり旗が立っています)



トイレ



おむつ交換台



ベビーチェア



自動販売機



障害のある人が
使える設備



障害者専用
駐車場区画

立体埋蔵施設

管理施設

A E D

案内所

種 別

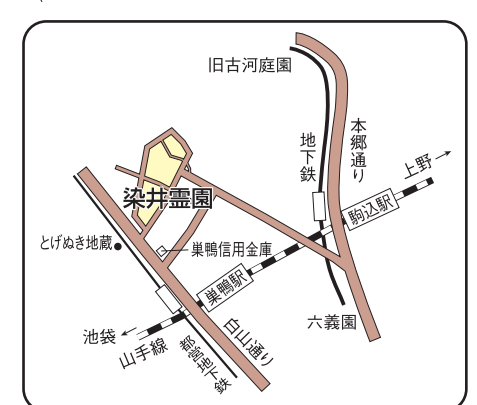
1種 イ

1種 □

2種 ハ

2種 ニ

↑板橋方面
白山通り
↓巣鴨駅方面



●交 通 JR山手線・都営地下鉄三田線
「巣鴨」下車 徒歩約10分
JR山手線・東京メトロ南北線
「駒込」下車 徒歩約12分

染井霊園に眠る著名人の墓

NO.	氏 名	墓石の位置	歿 年 月 日	事 績
①	養 庭 萱 村	2種へ8号16側	大正11. 6. 20 (68才)	作家。江戸時代から明治への過渡期に、橋渡しの役割をした。
②	淡 島 寒 月	1種へ8号10側	大正15. 2. 23 (68才)	元禄期の文学井原西鶴を紹介した。
③	石 川 倉 次	1種口13号4側	昭和19.12.23 (86才)	日本点字の創始者である。
④	石 川 一 郎	1種へ10号4側	昭和45. 1. 20 (84才)	化学工業界の第一人者。日本経済団体連合会長になった。
⑤	伊 藤 道 郎	1種へ4号2側	昭和36.11. 6 (69才)	三浦環に音楽を学んだが、アメリカで舞踊家として活躍した。
⑥	井 上 範	1種へ12号2側	昭和7. 6. 24 (56才)	若松港および神戸港を築くことに功績があった。
⑦	巖 本 善 治	1種へ4号13側	昭和17.10. 6 (79才)	明治20年明治女学校教頭、同25年校長に就任した。
	巖 本 真 理		昭和54. 5. 11 (53才)	ヴァイオリンを学び、早くから独奏者として活躍した。
⑦	巖 本 真 理	1種へ4号13側	昭和54. 5. 11 (53才)	作家。翻訳の作品にすぐれていた。
	若 松 賤 子		明治29. 2. 10 (31才)	巖本善治の妻であった。
⑧	海 野 勝 珉	1種へ6号1側	大正4. 10. 6 (72才)	彫金界の第一人者であった。
⑩	岡 倉 天 心	1種へ4号14側	大正2. 9. 2 (52才)	日本文化を世界へ紹介した。
⑪	奥 宮 健 之	1種へ12号2側	明治44. 1. 24 (55才)	大逆事件で死刑となった。旧自由党员であった。
⑫	小 河 一 敏	1種口1号4側	明治19. 1. 30 (74才)	尊王攘夷激派の志士。「王政復古義挙録」を残した
⑭	勝 沼 精 藏	1種へ4号19側	昭和38.11.10 (78才)	内科医学者。血液学では国際血液学会長も勤めた。
⑮	樺 山 資 紀	1種へ3号12側	大正11. 2. 8 (86才)	海軍大将。台湾総督になった。
⑮	川 田 小一郎	1種へ4号17の2側	明治29.11. 7 (61才)	三菱の発展に力をつくした。明治22年日本銀行総裁となった。
⑰	陸 羯 南	1種へ8号10側	明治40. 9. 2 (51才)	新聞「日本」を創刊し、官僚・藩閥を常に攻撃した。
⑱	熊 谷 直 彦	1種口6号4側	大正2. 3. 8 (86才)	幕末の眼科医。シーボルトについて学んだ。
⑲	高 良 斎	1種へ3号1側	弘化3 (1846) 9.13 (48才)	歌人。歌集に「暖流」「丘の上」などがある。
⑳	五 島 美代子	1種へ8号3側	昭和53. 4. 15 (79才)	俳誌「ホトギス」で活躍した。
㉑	阪 本 四方太	1種口13号4側	大正6. 5. 10 (45才)	新しい俳句誕生に貢献した。美術史の研究と評論も行なった。
㉒	笹 川 臨 風	1種口10号7側	昭和24. 4. 13 (80才)	昭和初期に協調外交を行い、戦後首相として新憲法を制定した。
㉓	幣 原 喜重郎	1種へ4号20側	昭和26. 3. 10 (79才)	日本における営業写真館を最初に開いた。
㉔	下 岡 蓮 枝	1種口6号5側	大正3. 3. 3 (92才)	政治家・統計学者、吉田内閣の文相を勤めた。
㉕	下 條 康 磨	1種口2号4側	昭和41. 4. 25 (81才)	下瀬火薬を発明した。日露戦争でこの火薬が威力を発揮した。
㉖	下 瀬 雅 允	1種へ12号2側	明治44. 9. 6 (53才)	日本における労働法学の開拓者であった。
㉗	末 弘 巖太郎	1種へ8号4側	昭和26. 9. 11 (63才)	統計学者。日本最初の近代的な人口調査を実施した。
㉘	杉 亨 二	1種へ6号11側	大正6. 12. 4 (89才)	国文学者。「古事類苑」の編さんに参画した。
㉙	関 根 正 直	1種へ4号14側	昭和7. 5. 26 (73才)	大隈内閣の文相に就任。早稲田大学総長を勤めた。
③⑩	高 田 早 苗	1種へ3号23側	昭和13.12. 3 (79才)	東京師範学校長になる。教育法の革新をはかった。
③⑪	高 嶺 秀 夫	1種へ3号7側	明治43. 2. 22 (57才)	彫刻家。代表作に「老猿」「西郷隆盛像」がある。高村光太郎父。
③②	高 村 光 雲	1種口6号1側	昭和9. 10. 10 (82才)	芸術家・彫刻家。詩人。代表作に「道程」「智恵子抄」がある。高村光雲長男。
	高 村 光太郎		昭和31. 4. 2 (73才)	洋画家・紙絵作家。高村光太郎妻。
③③	高 安 月 郊	1種へ10号1側	昭和19. 2. 26 (79才)	戯曲作家。代表作に「江戸城明渡」「桜時雨」がある。

No.	氏 名	墓石の位置	歿 年 月 日	事 績
③④	多 田 北 鳥	1種へ1号20側	昭和23. 1. 1 (58才)	戦後における講談社のさし絵画家であった。
③⑤	田 村 直 臣	1種口10号7側	昭和9. 1. 7 (79才)	苦学生のために「自営館」を開いた。
	坪 井 誠 軒	嘉永 1 (1848) 11. 8 (54才)	蘭方医学の先覚者。門人は緒方洪庵など多数いた。	
③⑥	坪 井 信 良	1種へ8号6側	明治37.11. 9 (82才)	坪井誠軒の養子。元治1 (1864)年將軍奥医師になった。
③⑦	寺 本 義 久	1種へ3号5側	明治9. 10. 30 (30才)	人類学に業績を残し、コロボツクル説をとなえた。
③⑧	藤 堂 高 猷	1種口4号 8～12側	明治28. 2. 9 (80才)	伊勢津藩主。備考－総高500cm
③⑨	長 瀬 富 郎	1種へ5号36側	明治44.10.26 (48才)	明治時代の実業家。花王石けんの創業者となった。
④⑩	長 田 秀 雄	1種へ8号5側	昭和24. 5. 5 (64才)	小山内薫らの新劇運動に入り、史劇を発表した。
④⑪	野 村 文 夫	1種へ5号35側	明治24.10.26 (56才)	「団珍聞」を創刊し、週刊誌発行の草分けとなった。
④⑫	萩 野 由 之	2種へ6号44側 (大神宮墓地内)	大正13. 2. 2 (65才)	従来の和歌－桂園派を攻撃し、和歌の改良をめざした。
④⑬	波多野 精 一	1種へ6号6側	昭和25. 1. 17 (73才)	哲学者。ギリシヤ哲学の原典研究の道をひらいた。
④⑭	浜 尾 新	1種へ4号1側	大正14. 9. 25 (77才)	明治26年東京帝国大学総長。大正13年枢密院議長になった。
	浜 尾 四 郎		昭和10.10.29 (40才)	浜尾新の息子。多くは探偵小説を書いた。
④⑮	土 方 久 元	1種口6号12側	大正7. 11. 4 (86才)	明治維新の功労者。薩長連合の運動につとめた。
	土 方 与 志		昭和34. 6. 4 (59才)	小山内薫とともに築地小劇場を建設した。演出家。
④⑯	平 田 鑲 胤	2種へ6号44側 (大神宮墓地内)	明治13.10.25 (82才)	国学者。明治2年に天皇の侍講になった。
④⑰	福 岡 孝 弟	1種へ8号3側	大正8. 3. 7 (85才)	五箇条御誓文の草案を起草した。
④⑱	福 田 英 子	1種へ4号11側	昭和2. 5. 2 (63才)	日本における婦人解放運動家、白叙伝「妾の半生涯」がある。
④⑲	藤 岡 作太郎	1種へ11号3側	明治43. 2. 3 (40才)	近代的国文学の礎を作った。
⑤⑩	二葉亭 四 迷	1種へ5号37側	明治42. 5. 10 (46才)	小説家。言文一致体を主張し、「浮雲」を著した。
⑤⑪	松 浦 武四郎	1種口10号2側	明治21. 2. 10 (71才)	明治政府のもとで、「北海道」の名付け親となった。
⑤⑫	三 上 参 次	1種へ13号1側	昭和14. 6. 7 (75才)	歴史学者。国文学史の開拓者としての功績も大きい。
⑤⑬	水 原 秋桜子	1種へ3号1側	昭和56. 7. 17 (88才)	俳人、俳誌「ホトギス」で活躍し、のち「馬酔木」を主宰した。
⑤⑭	宮 武 外 骨	1種へ3号21側	昭和30. 7. 28 (90才)	個人雑誌のばじまりをつくる。「頓智協会雑誌」で不敬罪になった。
⑤⑮	山 田 文 應	1種へ2号3側	明治32. 5. 21 (70才)	染井霊園の開設の祖、僧侶
⑤⑯	山 田 美 妙	1種口10号9側	明治43.10.24 (43才)	言文一致の文学を主張して「武蔵野」を発表した。
⑤⑰	安 岡 正 篤	1種口6号14側	昭和58.12.13 (86才)	東洋哲学者。金澤学院日本農学校を創立。全国師友協会会長
⑤⑱	結 城 素 明	1種口6号12側	昭和32. 3. 24 (82才)	日本画家。自然主義をとなえた。
⑥⑩	ローズカ・ウリツク	外 人 墓 地	大正3. 4. 30 (57才)	アメリカの宣教師。ハンセン病患者や、日露戦争の負傷兵の看護にあたり、「東洋のナイチンゲール」と呼ばれた。
⑥⑪	若 槻 礼次郎	1種へ8号1側	昭和24.11.20 (84才)	大正末期から昭和初期の政治家。首相、民政党総裁を勤めた。
⑥⑫	古 市 公 威	1種へ4号 7.8側	昭和9. 1. 28 (81才)	土木技術者。日仏協会、日仏会館の理事長として日仏両国の文化交流に尽くした。
⑥⑬	福 井 利吉郎	第8号2種 へ17側	昭和47. 12. 1	東北大学名誉教授。大正・昭和期の日本美術史学者で文化財の調査・保存に尽力した。
⑥⑭	中 村 秋 香	第9号1種 へ2側	明治43. 1. 28 (70才)	国文学者、詩人、歌人。中村春二の父。
	中 村 春 二		大正13. 2. 21 (46才)	明治・大正期の教育者。成蹊学園の創立者。

作成にあたって参考とした資料 豊島区教育委員会発行の「豊島区の霊園・寺院を訪ねて」内の表

令和2年より⑬は、墓所返還のため欠番

令和8年より⑯は、墓所返還のため欠番